



Diversidad, diferencia y sujetos contemporáneos
 Pensar la escuela y la universidad en tiempos de desigualdad, contra-conducta
 y nuevas subjetividades



El estado de “crisis” que se ha venido inventado en los tiempos actuales, por diversas razones, en especial por la reactualización del capitalismo en el siglo XXI, los movimientos sociales y la emergencia de nuevas dinámicas en relación con los sujetos y sus posibilidades de constitución, hace que la educación y la pedagogía tengan un juego de acciones y responsabilidades como nunca en la historia. La educación y su forma moderna escuela-universidad se ven obligadas a salir de su espacio conservador y transmisor de la cultura y las modelaciones de la sociedad para pensar, recrear y comprender a los sujetos en dinámicas atravesadas por escenarios de transformación acelerada: tecnológicos, identitarios, emocionales, económicos y sociales. Pero a su vez, la educación y pedagogía requieren volver a sus orígenes y raíces centradas en la formación y las posibilidades de multitudes de personas que no encajan en los circuitos mundiales del capital y son marginados, olvidados, excluidos y vulnerabilizados.

Estas consideraciones anteriores nos lleva como Área Disciplinar de Posgrados en Educación constituida por la proyección del Doctorado en Pedagogía y Didáctica DPD la Maestría en Educación y la Especialización en Necesidades de Aprendizaje en Lectura, Escritura y Matemáticas a convocar a investigadores, profesores, estudiantes, grupos de investigación, encargados de la orientación y diseño de políticas públicas en educación, redes académicas, al VII congreso de Investigación y Pedagogía con los ejes de discusión diversidad, diferencia y sujetos contemporáneos.

Como ha sido costumbre en las seis versiones anteriores del congreso los grupos que sostienen las líneas de investigación relacionadas con el área disciplinar de posgrados en educación coordinan las mesas temáticas ofertadas para la presentación de ponencias, conferencias, talleres, paneles y mini cursos (conferencistas invitados).



REINVENTANDO ANDO PARA CONSTRUIR CAMINOS DE PAZ

Autores:

Castellanos Vergara, Andrea Marcela

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Correo electrónico: andrea.castellanos@uptc.edu.co

Ramírez Roncancio, Nancy Lizeth

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Correo electrónico: nancylizeth.ramirez@uptc.edu.co

Latorre Velásquez, Diana Carolina

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Correo electrónico: diana.latorre@uptc.edu.co

Eje temático: Estudios en Infancias

Resumen: La gestión violenta o poco adaptativa de los conflictos en las interacciones y relaciones sociales dentro de la escuela es un importante problema que se abordó mediante la estrategia psicoducativa "Reinventando ando para construir caminos de paz". Dirigida a fortalecer habilidades de mediación de conflictos, la estrategia se implementó en 97 líderes de paz de una institución educativa pública en Tunja, entre 10 y 16 años. Se utilizó la Escala de Solución de Conflictos ESOC (c.f., Vera, 2006) para recolectar datos antes y después de la intervención, y mediante categorías emergentes se evaluó el progreso en cada

dimensión trabajada. Los resultados revelaron que antes de la intervención, los estudiantes tendían a resolver los conflictos mediante violencia y omisión, es decir, no hacer nada al respecto. Sin embargo, tras la implementación, se observó un cambio positivo con la utilización de la revisión cognitiva, que permitió una mayor conciencia sobre el origen y los implicados en los conflictos, así como mantenedores, intereses y necesidades. La estrategia también promovió el reconocimiento de la importancia de la comunicación asertiva para la resolución de conflictos, permitiendo a los estudiantes expresar sus puntos de vista de manera efectiva y respetuosa. En general, la implementación de la estrategia fue un paso significativo en la gestión constructiva de los conflictos y en la mejora de las relaciones sociales. Sin embargo, se reconoce que se requiere un esfuerzo continuo para lograr un cambio sostenible en la forma en que se abordan los conflictos en la comunidad educativa.

Palabras clave: Resolución de conflictos, mediación, comunicación, análisis.

Introducción

La convivencia es mucho más que el mero hecho de coexistir, hay que construirla e implica, entre otras cosas, aprendizaje, tolerancia y normas comunes. Asimismo, involucra a dos o más personas quienes están en interacción constante; estas personas al pensar y actuar diferente deben poder adaptarse a las normas compartidas, a las singularidades de otros y a la situación; condiciones que acarrearán no siempre estar de acuerdo con el otro; por lo tanto, la convivencia también compromete la regulación del conflicto (Giménez, 2005).

Las Instituciones Educativas son el lugar por excelencia en el que converge la diversidad, cada uno de los agentes interactúa con toda la carga afectiva, familiar y social, lo que muchas veces da lugar a conflictos (Galeano, 2020). Particularmente, en la Institución Educativa trabajada, la realización del

diagnóstico logró dar cuenta de la presencia de situaciones conflictivas debido a chismes, burlas, rumores y problemas de comunicación, adicionalmente se evidencia la carencia de estrategias asertivas para responder ante dichas situaciones (Guecha et al., 2021). Los estudiantes, al no contar con las estrategias adecuadas para resolver estos conflictos, acuden a métodos físicos, como la violencia, lo que repercute en que los colegios se puedan convertir en espacios de violencias para los estudiantes y de esta forma, se vulnera el derecho a vivir, y crecer en contextos de paz, a aprender y a expresarse libremente (Trucco e Inostroza, 2017).

Desde la psicología y áreas afines, se han hecho esfuerzos por estudiar este fenómeno, encontrando que la intervención en procesos comunicativos y estrategias como la mediación, se convierten en una herramienta útil para solucionar conflictos asertivamente. La implementación de la cultura de la mediación de conflictos entre pares en las instituciones educativas es fundamental y enriquecedora, puesto que facilita la construcción de un ambiente escolar respetuoso de las diferencias de los diversos agentes educativos. De igual manera, este proceso permite y potencia el uso del diálogo, el desarrollo de actitudes de apertura y comprensión en los estudiantes, adicionalmente, pone al estudiante como principal actor en la resolución de sus conflictos (Soler, 2011).

En un estudio realizado por Urbano et al. (2021), se encontró que los programas de intervención en conflictos en las escuelas se centran en la formación de competencias tales como la inteligencia emocional, toma de perspectiva, habilidades de comunicación, habilidades de negociación, entre otras; debido a que se busca que los estudiantes tengan bases acertadas para que puedan poner en práctica y actúen de maneras más apropiadas en situaciones potencialmente conflictivas. Asimismo, dentro de las estrategias implementadas, se resalta la mediación y apoyo entre pares como una forma para que los estudiantes se empoderen y sean agentes activos en la resolución de sus conflictos.

Es evidente que abordar adecuadamente la gestión de los conflictos en las Instituciones Educativas es una necesidad apremiante. La convivencia pacífica y respetuosa es fundamental para crear un ambiente propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. Es en este contexto que se plantea la estrategia "Reinventando ando para construir caminos de paz", una iniciativa diseñada para fortalecer las habilidades de mediación de conflictos escolares, centrándose específicamente en la promoción de la comunicación asertiva y la revisión cognitiva.

Al ser una adaptación de la estrategia Tú CREAS (Castellanos y Chaparro, 206) se realizan ajustes siendo el más importante la inclusión de una dimensión orientada a la revisión cognitiva mediante la argumentación. La argumentación como herramienta para desarrollar habilidades de mediación en la solución de conflictos, se entiende como un proceso de negociación, el cual permite que se pongan en deliberación y análisis (revisión) los puntos de vista, creencias, percepciones y comportamientos a fin de que los involucrados en el conflicto identifiquen las causas que lo originan y lo mantienen, para así buscar posibles soluciones (Leitão, 2008).

Para que pueda darse el proceso de argumentación, es necesario que haya dos intereses, deseos o conductas, es decir, que haya una oposición. A partir de esta se inicia el proceso de revisión de perspectivas, en el que los agentes implicados, en este caso, los estudiantes, tengan plena conciencia tanto de su propio punto de vista como el de la oposición, este proceso metacognitivo se realiza a través de la reflexión. Así pues, pasando al plano escolar, si los estudiantes mejoran sus procesos discursivos y de reflexión, pueden resolver conflictos y, al mismo tiempo, desarrollan habilidades empáticas al escuchar y tomar en cuenta los intereses, necesidades y conductas de los demás (Leitão, 2007).

El presente documento describe el trabajo y el alcance del desarrollo y adaptación de la estrategia “Reinventando ando para construir caminos de paz” implementada en una institución educativa pública de Tunja. Se espera que este estudio contribuya a la comprensión de la resolución de conflictos de manera asertiva y constructiva, de modo que, sus resultados no solo beneficien a los estudiantes directamente involucrados, sino que también nos permita reflexionar sobre cómo en el ambiente escolar se puede propiciar el uso de factores protectores orientados a la construcción de un ambiente más armonioso y propicio para el bienestar de toda la comunidad educativa.

Método

Participantes

Se implementó el programa en 97 líderes de paz de una Institución Educativa pública de Tunja, con edades comprendidas entre los 10 y 16 años, de los cuales, 41 eran mujeres y 56 hombres; 31 de ellos cursaban grado sexto, 32 grado séptimo y 34 grado octavo. El muestreo fue por conveniencia, debido a que, al ser parte del programa de líderes de paz, los estudiantes ya estaban previamente elegidos por los docentes del área de Ética y Valores Humanos.

Instrumentos

El instrumento que se utilizó para la recolección de datos fue la Escala de solución de conflictos ESOC (Vera, 2006). Se compone de 35 ítems con cinco opciones de respuesta (Rara vez o nunca es mi caso, pocas veces es mi caso, a veces es mi caso, muchas veces es mi caso y con mucha frecuencia o siempre es mi caso). La escala cuenta con una dimensión global (Habilidad para la solución de conflictos) y sus resultados se clasifican en cuatro categorías: poco desarrollada, por mejorar, desarrollada y muy desarrollada. El instrumento cuenta con un alfa

de Cronbach global de 0,902; asimismo, el estadístico para cada dimensión central fue de 0.878, 0.707 y 0.809, respectivamente.

Procedimiento

Para la realización y ejecución de la presente estrategia, se contó con tres fases principales: planeación, diseño, aplicación y análisis de resultados.

Fase de Planeación: En esta fase se realizó una entrevista semiestructurada a docentes, coordinadoras y orientadoras; adicionalmente, se hizo revisión de diagnósticos previos realizados en el colegio con el fin de conocer las problemáticas presentes en la institución. Como resultado, se identificó la necesidad de intervenir en habilidades orientadas a la resolución de conflictos. Partiendo de esta necesidad, se realizó revisión de literatura y se estableció la relación entre la comunicación, la revisión/análisis cognitiva y la solución de conflictos; de esta forma, se plantean las bases teóricas del proyecto. Esta fase tuvo una duración de cuatro semanas.

Fase de Diseño: Se realizó una revisión de estrategias y/o programas encaminados a la resolución de conflictos, con el objetivo de elegir y adaptar la estrategia que mejor se ajuste a las necesidades y características de la institución. De esta forma, se eligió y adaptó la estrategia Tú CREAS (Castellanos y Chaparro, 2016). Se eligió esta estrategia puesto que aborda tanto el componente comunicativo como emocional y rescata mecanismos de la mediación para la propuesta de alternativas de resolución de conflictos. Aspectos que anteriormente se mencionan como relevantes dentro de la triangulación de diversos instrumentos de diagnóstico usados. A continuación, se resume la estrategia Tú CREAS y la adaptación que se realizó para ponerla en práctica:

Tabla 1

Estrategia Tú CREAS (Castellanos y Chaparro, 2016) y adaptación realizada para su implementación

Tú CREAS		Adaptación Estrategia “Reinventando ando para construir caminos de paz”
Dimensión	Descripción	
Comunicación	Abarca comunicar asertivamente opiniones y necesidades.	Se centra en el abordaje de la escucha activa, en especial, la comprensión del lenguaje no verbal, el uso de la retroalimentación y la disposición para escuchar.
Regulares emociones negativas.	Comprende la regulación de emociones fuertes que interfieren con la capacidad de resolver conflictos.	Se enfoca en el abordaje de estrategias e indicadores que promuevan la identificación de emociones y reacciones derivadas de un conflicto.
Entender mecanismos para manejo de conflictos.	Conocer sobre los mecanismos disponibles para la resolución de conflictos como la mediación.	Se centra en entender las etapas de la mediación desde el modelo propuesto por Lederech (1996).
Alternativas creativas.	Generar alternativas que respondan a los intereses y necesidades de los implicados.	Esta dimensión no sufre adaptaciones y se aplica el enfoque propuesto en la estrategia TU CREAS.
Ser ejemplo para niñas, niños y adolescentes.	Al ser una estrategia para padres de familia, se recomienda ser cuidadosos con el ejemplo que se les da a los hijos en la resolución de conflictos.	No se retoma debido a que no se trabajó con padres.

Además de los ajustes mencionados en el cuadro anterior, se agrega una nueva dimensión, la cual se enfoca en la revisión cognitiva y se implementa mediante un ejercicio de revisión y análisis de las situaciones conflictivas y sus posibles consecuencias, adicionalmente, se realizan ajustes en el orden en que se retoman las dimensiones. Por lo tanto, la estrategia “Reinventando ando para construir caminos de paz” inicia con la identificación de emociones y reacciones derivadas de un conflicto, sigue con la revisión y análisis cognitivo de una situación conflictiva, luego se retoman los elementos de la escucha activa, posteriormente,

se entrena en la creación de alternativas que respondan al conflicto y se explican las etapas de la mediación y finalmente, se pone en práctica de manera conjunta lo aprendido durante el desarrollo de la estrategia.

Dichos ajustes en el orden de las dos primeras dimensiones se justifican puesto que se considera que, como primera medida, es necesario que los estudiantes sean capaces de reconocer las emociones y reacciones que resultan de una situación conflictiva, para que una vez identificadas estas se pueden manejar y comunicar de una mejor manera, lo cual finalmente repercute en que se pueda dar un mejor proceso de resolución de conflictos.

De acuerdo con los tiempos y espacios que el colegio podía asegurar, se decidió hacer una sesión por cada dimensión, es decir, 5 sesiones en total. Otra propuesta y ajuste que se realiza fue que, a diferencia de la estrategia original, las sesiones propuestas se abordan de manera inductiva, es decir, a partir de una actividad práctica, los estudiantes puedan realizar procesos reflexivos sobre las temáticas propuestas.

Fase de implementación y evaluación. Con las sesiones construidas se procede a organizar el cronograma de aplicación garantizando la sistematicidad, cantidad y periodicidad. Es decir, una sesión por semana, de 60 a 80 minutos y división del grupo total por grados, no mayor a 35 estudiantes. Esta fase se subdivide en tres etapas, a continuación, se describe cada una de ellas:

Punto base. En el primer encuentro con los líderes de paz se aplica la Escala de Solución de Conflictos ESOC (Vera, 2006), con el fin de explorar las estrategias en resolución de conflictos que poseían los líderes de paz.

Implementación. En esta etapa se aplicó la estrategia adaptada a los líderes de paz. Su duración fue de ocho semanas. A continuación, se describe de cada sesión el nombre y objetivo:

Tabla 2

Información resumida de las sesiones trabajadas

Sesión	Objetivo
Sesión 1. Al ojímetro.	Identificar las reacciones y emociones que se generan en situaciones de conflicto.
Sesión 2. El detective.	Aprender a evaluar y revisar las situaciones conflictivas y sus posibles consecuencias.
Sesión 3. Es-cucha-a...	Brindar pautas para una escucha activa en la resolución de conflictos.
Sesión 4. Siendo distinto.	Plantear soluciones ante un conflicto propuesto.
Sesión 5. Chequeando mi aprendizaje.	Reforzar las estrategias usadas en sesiones anteriores como mecanismo para resolver un conflicto, adicionalmente, aplicar la Escala de Solución de Conflictos ESOC (Vera, 2006).

Para la construcción del corpus de datos, se crearon rúbricas basadas en los objetivos e indicadores de cada sesión, una vez se ejecutaban las sesiones, se analizaban y establecían categorías emergentes, con el fin de que se pudiera rastrear el proceso, productos y avances de los líderes de paz.

Revisión de apropiación. Se realiza la segunda aplicación de la Escala de Solución de Conflictos ESOC (Vera, 2006), con el objetivo de revisar el grado de apropiación de la estrategia.

Desarrollo

En el siguiente apartado, como primera medida, se presentan los resultados estadísticos obtenidos de la aplicación de la Escala de Solución de Conflictos ESOC (Vera, 2006) estableciendo la comparación entre el punto base y la revisión de

apropiación, posteriormente, se describen los resultados de las sesiones implementadas.

Comparación entre punto base y revisión de apropiación

El instrumento se compone de una dimensión global denominada "habilidad para la solución de conflictos" a esta dimensión la clasifica en cuatro categorías: poco desarrollada, por mejorar, desarrollada y muy desarrollada. A continuación, se comparan los resultados obtenidos en las dos aplicaciones:

Tabla 3

Comparación entre aplicaciones con respecto a la dimensión global

	Punto base	Revisión de apropiación
Muy desarrollada	8,2%	11,3%
Desarrollada	15,5%	23,7%
Por mejorar	37,1%	41,2%
Poco desarrollada	39,2%	23,7%

Como punto base se evidencia que el mayor porcentaje de estudiantes se encontraba en la categoría "poco desarrollada" (39,2%), seguido de la categoría "por mejorar" (37,1%). En la segunda aplicación, estas dos categorías siguen teniendo el mayor porcentaje de estudiantes, no obstante, se evidencia que hubo una disminución del 15% de estudiantes en la categoría "poco desarrollada"; adicionalmente, se nota un aumento del 8% en la categoría "desarrollada" y del 3% en la categoría "muy desarrollada", lo que significa una leve mejora en la habilidad de resolución de conflictos.

Para completar los análisis y teniendo en cuenta que los datos se distribuyen de manera normal, se realiza una prueba t, con el fin de determinar si hay diferencia significativa entre el punto base (antes de implementar la estrategia) y la revisión de apropiación (al finalizar la estrategia). A partir de esto, se encontró una diferencia estadísticamente significativa en la habilidad para la solución de

conflictos en los estudiantes participantes del programa ($t= -3.43$, $gl= 96$ y $p= .001$).

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, se resalta la importancia de programas que incluyan la mediación y la comunicación como mecanismos de resolución de conflictos, puesto que ayudan a reducir los índices de conflictos en las instituciones y a dotar a los estudiantes de estrategias adecuadas a la hora de resolver conflictos. Hallazgo que se refuerza con el estudio realizado por Roa (2022) quién a partir de la implementación un modelo de mediación, observó efectos positivos en generar una cultura de paz, puesto que los estudiantes aprendieron a manejar sus diferencias mediante el diálogo y la negociación, lo cual garantizó la no repetición de estos conflictos.

Resultados sesiones

Sesión 1

Con respecto a la primera sesión, se establecen de manera emergente los indicadores de análisis: detonante de la situación conflictiva, actitud y emoción. Se observa que del total (93 participantes) el 96,77% identifica reacciones y emociones negativas en los personajes de una situación problema presentada, por ejemplo, "*enojo y venganza*"; "*ira, venganza, impotencia*"; "*ira, enojo*" "*ira, odio, venganza*"; las que conllevan a generar una situación de conflicto. Por otro lado, el 54,8% identifican una actitud negativa en uno de los personajes, por ejemplo, "*que la del auto accionó con superioridad porque le empezó a devolver los golpes*"; estos estudiantes identificaban que este tipo de actitudes pueden generar o acrecentar un conflicto. Finalmente, el 47, 3% logró identificar el evento detonante del conflicto, por ejemplo, "*el golpe en la puerta del carro*" "*que la señora que estaba en el carro le devolvió el golpe al carro de ella*".

Se justifica la importancia de incluir la identificación de procesos emocionales en programas o estrategias encaminadas a la solución de conflictos, puesto que, entender las emociones que resultan de una situación conflictiva, representa el primer paso para poder regularlas y comunicarlas. En este mismo orden de ideas, Orozco (2013) expone que son los impulsos o las emociones no controladas ni reguladas que se activan a partir de un conflicto, las que llevan a acrecentar dicha situación y que esta se convierta en un espacio en el que se haga uso de la violencia.

Sesión 2

Pasando a la segunda sesión y teniendo en cuenta su objetivo, la actividad propuesta estaba encaminada a que los estudiantes lograran evaluar y revisar un conflicto y sus posibles formas de actuación (mediante la violencia, diálogo o la omisión). Producto de los procesos evaluativos y reflexivos, el 97,8% de los estudiantes deciden que la mejor opción para resolver el conflicto es mediante el diálogo, argumentando que, por un lado, se evitan los golpes, los heridos y más *consecuencias "es mejor hablar antes que irse a los golpes", "porque es diálogo y no termina nadie herido", "solucionan el problema y no lo agrandan"* y por otro lado, refieren que es la forma en que el conflicto se va a resolver *"porque dialogando se arreglan las cosas pero siempre hay que tomarlo con calma", "porque el diálogo es la mejor opción para solucionar un problema" "porque con las otras dos opciones no se soluciona nada y el diálogo es la mejor manera"*.

Particularmente esta segunda sesión fue bastante provechosa para los estudiantes, puesto que, mediante los procesos de evaluación y revisión que lograron realizar, fue como ellos finalmente fueron capaces de concluir y reconocer a la comunicación como mecanismo de resolución de conflictos. Perdomo (2018) menciona que, en la resolución de conflictos, la negociación se hace posible a través de la comunicación, puesto que las partes en conflicto

tienen la oportunidad de reconocer acercamientos para analizar el problema, y buscar aproximar sus posiciones.

Sesión 3

Para dar cumplimiento al objetivo de la tercera sesión, se presentaron tres fragmentos de una misma película en la que se podían observar elementos de la comunicación, específicamente de la escucha activa. A partir de las respuestas de los estudiantes asistentes de la sesión (N=90), se encontró que el 26,7% de los estudiantes lograron identificar respuestas no verbales en los personajes que provocaban reacciones negativas orientadas al conflicto, por ejemplo, *"tenían que bajar la voz"* *"el que estaba sentado se hubiera quedado sentado"*. Por otra parte, el 38,8% identificó que usar lenguaje inapropiado no permite la adecuada comunicación, por el contrario, puede mantener el conflicto, por ejemplo, *"no discutir"* *"no se hubieran ofendido"* *"que dejaran de humillarse"*, en ese mismo orden de ideas, el 22,2% identifica que lo mejor es no hacer caso a las provocaciones de los demás y el 34,4% resalta el uso del diálogo como una estrategia para resolver el conflicto, por ejemplo, *"llevarlos a un lugar para que ellos hablen tranquilamente para poder arreglar el conflicto"*.

Se incorpora la escucha activa y sus componentes en el desarrollo de la estrategia, ya que los diagnósticos realizados han revelado la existencia de barreras en la comunicación, especialmente en la recepción de mensajes externos. Los estudiantes han sido capaces de identificar que a menudo no escuchan ni comprenden lo que la otra persona les está diciendo. En este sentido, se comprende que existe una falta de comprensión de los mensajes que los demás intentan transmitir, y una falta de disposición para aclarar la información recibida. Como consecuencia, las relaciones entre estudiantes presentan grietas, lo que finalmente desemboca en la ruptura y generación de conflictos (García, 2015).

Sesión 4

Para el cumplimiento del objetivo de la cuarta sesión, se propuso a los estudiantes una situación conflictiva, partiendo de esta, los estudiantes debían proponer alternativas y elegir la que solucione el conflicto. Del total de los participantes de la sesión (N=89), se pudo evidenciar que el 37,07% de los estudiantes cambian la situación para que no se dé la pelea, ya sea haciendo que los personajes dialoguen o haciendo que ajusten los acuerdos en el momento en que se empezó a presentar la situación, por ejemplo, *"Juan le hubiera entregado el reproductor de música a Andrés"* *"que Juan hubiera cumplido el trato y le hubiera dado el reproductor a Andrés"*. Por lo tanto, no logran dar cumplimiento a la instrucción de resolver el conflicto.

El restante de los estudiantes (62,91%) logró proponer y elegir una solución a partir de la situación planteada, dichas soluciones van orientadas al uso del diálogo y al ajuste de acuerdos para poder satisfacer las necesidades e intereses de los involucrados, por ejemplo, *"pueden cambiar de acuerdo, para que Juan lo pudiera tener los días que lo necesite y Andrés lo tenga los otros días"*.

Dentro de las características que debe tener un mediador, es necesario que tenga la capacidad de facilitar la espontaneidad y creatividad en la búsqueda de alternativas de solución al conflicto, explorando lo que cada parte está dispuesta a hacer, y que, a partir de esto, pueda entrar en proceso de valoración de las posibles soluciones, evaluando la conformidad que los implicados tienen o no con las distintas propuestas (Serrano et al., 2006). Como se evidencia en los resultados, hubo estudiantes que demostraron tener las habilidades para acompañar el proceso desde el planteamiento y elección de soluciones que respondieran a las necesidades de las partes en conflicto.

Sesión 5

Para el cumplimiento del objetivo, se planteó un conflicto y los estudiantes debían escribir qué acciones seguirían para resolver dicha situación. Para el análisis del cumplimiento del objetivo de la sesión, se tomaron como categorías los elementos que se entrenaron durante el desarrollo de las sesiones previas. Los resultados muestran que solo el 9,6% de los estudiantes identifican o tienen en cuenta las emociones y/o reacciones de los personajes en conflicto, por ejemplo, *"Tendría en cuenta los sentimientos de las dos para entenderlas"*. Por otro lado, el 78,4% realiza procesos de revisión cognitiva, es decir, evalúan y analizan la situación para poder resolver el conflicto, algunos ejemplos son, *"hablaría con cada una de ellas porque cada una tiene su versión, después sacar las conclusiones y determinar el porqué del conflicto"* *"dialogar con las dos para plantear bien la situación"*

Casi la mayoría de los estudiantes tiene en cuenta el componente comunicativo y de escucha activa como mecanismo para ayudar a solucionar el conflicto, por ejemplo, *"mediante el diálogo buscar una solución al problema y dejar las opiniones claras (buscar un acuerdo)"*, *"los citarí a los 3 para aclarar los malos entendidos"* *"los escucharía a todos"*. Por otra parte, el 12,9% de los estudiantes incorpora al proceso de resolución de conflictos la búsqueda de alternativas que respondan a las necesidades de los involucrados, a modo de ejemplo, *"hacer lluvia de ideas"*, *"sacar las posibles soluciones"*. Finalmente, el 63,4% finaliza el proceso de mediación con el establecimiento de un acuerdo, por ejemplo, *"llegaríamos a un acuerdo para que no se generen más conflictos entre ellas"* *"llegar a un acuerdo de solución al conflicto"*.

Como conclusión, los resultados estadísticos y cualitativos dieron cuenta que la estrategia propuesta logra articular elementos que resultan pertinentes a la hora de resolver conflictos de maneras asertivas, especialmente, desde un rol de

mediador. Sin embargo, es importante resaltar que en la institución educativa en la que se trabajó existe una cultura orientada a la violencia (física, verbal, psicológica) como única forma de actuación ante los conflictos. Esto se explica a partir de lo mencionado por Meneses (2020), quien define a la violencia como un elemento de socialización, por tanto, se enseña, transmite, se aprende como algo normal y como un mecanismo que puede servir para resolver conflictos o como estrategia de autoprotección. Por tanto, se hace necesario que se sigan continuando los esfuerzos y acciones para que se establezca una cultura de comunicación y revisión cognitiva como mecanismos de resolución de conflictos, lo que repercuta en una sana convivencia y en espacios libres de violencias.

Conclusiones

La ejecución de la estrategia "Reinventando ando para construir caminos de paz", fue pertinente y respondió a una necesidad presente en los estudiantes de la institución. Los líderes de paz fueron capaces de identificar la comunicación y sus elementos como un mecanismo asertivo para la resolución de conflictos, descartando otros métodos como la violencia o la omisión. Asimismo, lograron mejorar habilidades de revisión, análisis y establecimiento de acuerdos para poder ejercer su rol como mediadores en situaciones conflictivas.

Al inicio de la intervención con los líderes de paz, los estudiantes tenían normalizada la violencia como un mecanismo de solución de conflictos, no obstante, en el desarrollo de las sesiones y actividades, específicamente, en la ejecución de procesos reflexivos y evaluativos dicha concepción fue cambiando, no obstante, aún se requiere seguir realizando acciones integrales para reforzar la comunicación y la revisión cognitiva como mecanismos asertivos para resolver conflictos.

Se ve la necesidad de que se sigan apoyando e implementando espacios de negociación no solo en el marco del proyecto de líderes de paz, sino que desde todas las dependencias y espacios institucionales se refuerce la comunicación como mecanismo de resolución de conflictos, para poder tener resultados favorecedores a mediano y largo plazo. Asimismo, se considera conveniente que en la propuesta y ejecución de estos espacios no solamente se tenga en cuenta al estudiante, sino también sean tenidos en cuenta los demás miembros de la comunidad estudiantil, familiar y social.

Como limitación, se identifica que a pesar de que el programa Líderes de paz hace parte de los proyectos de la Institución, hubo algunas circunstancias como eventos institucionales, ajustes de horarios y actividades académicas que impidieron que las sesiones se desarrollaran en los espacios y tiempos previstos. Por tanto, se plantea la generación de espacios y tiempos propios del programa, con el fin de que se haga posible una continuidad de los temas y entrenamientos en los estudiantes participantes.

Referencias

- Castellanos, M. y Chaparro, M. (2016). *Kit PaPaz Familias y Comunidades Educando para la Paz*. Organización Internacional para las Migraciones (OIM) - Corporación Colombiana de Padres y Madres (Red PaPaz).
<https://paz.redpapaz.org/con-otras-personas/>
- Galeano, E. (2020). La convivencia escolar. Una respuesta a los conflictos que genera la diversidad en la escuela. *Revista Q*, 11(22), 247-262.
<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/8119/La%20convivencia%20escolar.pdf?sequence=1>
- García, P. (2015). *La comunicación: mediadora en la resolución de conflictos escolares en la Institución Educativa Villamar* [Tesis de Maestría,

- Universidad Distrital Francisco José de Caldas].
<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/2780>
- Giménez, C. (2005). Convivencia. Conceptualización y sugerencias para la praxis. *Puntos de vista*, (1), 7-31.
https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=documento&id=255&id_opcion=150&op=150
- Guecha, B., Giraldo, V., Pérez, A. y Ruiz, D. (2021). Diagnóstico comunitario IE INEM Carlos Arturo Torres, Tunja.
- Lederach, J.P. (1996). Mediación. Centro de Investigación por la Paz Gernika Gogoratz
- Leitão, S. (2007). Argumentação e Desenvolvimento do Pensamento Reflexivo. *Psicologia: Reflexão e Crítica*, 20(3), 454-462.
<https://www.scielo.br/j/prc/a/ybbn9YVRhzTLyZbvWmZdcNf/abstract/?lang=pt>
- Leitão, S. (2008). La dimensión epistémica de la argumentación. *La pregunta por la mente: aproximaciones desde Latinoamérica*, 89-119.
- Meneses, M. (2020). La violencia como mecanismo de resolución de conflictos en entornos urbano-populares. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, 41(161), 26-46. <https://doi.org/10.24901/rehs.v41i161.693>
- Orozco, E. (2013). *Formas de resolución de conflictos entre estudiantes de educación básica secundaria: un estudio de caso* [Tesis de Maestría, Universidad del Norte].
<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10335/1047395392%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Perdomo, C. (2018). *Resolución de conflictos desde las competencias ciudadanas con estudiantes del grado décimo del colegio de bachillerato Patria – Liceos del ejército Bogotá* [Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de Manizales]. https://repositorio.autonoma.edu.co/bitstream/11182/874/1/Resoluci%c3%b3n_conflictos_competencias_ciudadanas_estudiantes_gr

[ado d%3%a9cimo colegio bachillerato Patria Liceos Eji%3%a9rcito Bogot%3%a1.pdf](#)

- Roa, Y. (2022). *Estudio de caso: la mediación escolar como manejo de la violencia escolar en la IE José María Carbonell 2007-2013* [Tesis de pregrado, Universidad del Valle].
- Serrano, G., Lopes, C., Rodríguez, D. y Mirón, L. (2006). Características de los mediadores y éxito de la mediación. *Anuario de Psicología Jurídica*, 16, 75-88. <https://www.redalyc.org/pdf/3150/315024763006.pdf>
- Soler, J. (2011). *La mediación de conflictos entre pares y la formación de competencias ciudadanas en la escuela*. Opciones Gráficas Editores Ltda.
- Trucco, D. e Inostroza, P. (2017). *Las violencias en el espacio escolar*. Naciones Unidas
- Urbano, C., Villota, M. y Ramírez, L. (2021). Educación para la paz, convivencia escolar y resolución de conflictos: un estado del arte sobre Programas de Intervención Escolar. *Ciudad Paz-ando*, 14(2), 32-48. <https://doi.org/10.14483/2422278X.18217>
- Vera, J. (2006). Escala de solución de conflicto: construcción y validez. *Revista Cultura. Asociación de docentes de la Universidad San Martín de Porres*, (20), 579-600.